

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

2-Fächer-Bachelor: Kunst als Kernfach

Schwerpunkt Bildende Kunst

Grundmodule >	<p>Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP)</p> <p>Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis (GmKP-K) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)</p>	<p>1.-2. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p>	<p>10 LP</p> <p>9 LP</p> <p>12 LP</p>
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	<p>Bildende Kunst als Schwerpunkt (HmBK1-K) - Kunstwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 4 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 8 LP) mit anschließender 14-Tage-Prüfung</p> <p>Visuelle Medien (Hmvm2-K) - Medienwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Studiollehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung</p>	<p>4.-6. Sem.</p> <p>4.-6. Sem.</p>	<p>15 LP</p> <p>9 LP</p>
Didaktikmodule >	<p>Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!)</p> <p>Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)</p>	<p>1. Sem.</p> <p>1.-6. Sem.</p>	<p>3 LP</p> <p>3 LP</p>
Exkursion >	3 Tage	1.-6. Sem.	2 LP
Leistungspunkte gesamt			63 LP
Bachelorarbeit	- wahlweise: Fach Kunst oder 2tes Kernfach - Dauer: 3 Monate	6. Sem.	12 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)	1.-6. Sem.	28 LP

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

2-Fächer-Bachelor: Kunst als Kernfach

Schwerpunkt Visuelle Medien

Grundmodule >	<p>Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP)</p> <p>Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis (GmKP-K) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)</p>	<p>1.-2. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p>	<p>10 LP</p> <p>9 LP</p> <p>12 LP</p>
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	<p>Visuelle Medien als Schwerpunkt (HmVM1-K) - Medienwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Studiollehre (4 SWS / 4 LP) - Studiollehre (4 SWS / 8 LP) mit anschließender 14-Tage-Prüfung</p> <p>Bildende Kunst (Hmbk2-K) - Kunstwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung</p>	<p>4.-6. Sem.</p> <p>4.-6. Sem.</p>	<p>15 LP</p> <p>9 LP</p>
Didaktikmodule >	<p>Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!)</p> <p>Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)</p>	<p>1. Sem.</p> <p>1.-6. Sem.</p>	<p>3 LP</p> <p>3 LP</p>
Exkursion >	3 Tage	1.-6. Sem.	2 LP
Leistungspunkte gesamt			63 LP
Bachelorarbeit	<p>- wahlweise: Fach Kunst oder 2tes Kernfach - Dauer: 3 Monate</p>	6. Sem.	12 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	<p>- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)</p>	1.-6. Sem.	28 LP

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

2-Fächer-Bachelor: Kunst als Hauptfach

Grundmodule >	<p>Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP)</p> <p>Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis: Bildende Kunst (GmKPbk-H) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis: Visuelle Medien (GmKPvm-H) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)</p>	<p>1.-2. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p>	<p>10 LP</p> <p>9 LP</p> <p>9 LP</p> <p>9 LP</p>
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	<p>Bildende Kunst (HmBK-H) - Kunstwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 5 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 8 LP) mit anschließender 14-Tage-Prüfung</p> <p>Visuelle Medien (HmVM-H) - Medienwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Studiollehre (4 SWS / 5 LP) - Studiollehre (4 SWS / 8 LP) mit anschließender 14-Tage-Prüfung</p>	<p>4.-6. Sem.</p> <p>4.-6. Sem.</p>	<p>16 LP</p> <p>16 LP</p>
Didaktikmodule >	<p>Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!)</p> <p>Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar DPr (2 SWS / 3 LP) - Seminar DPr (2 SWS / 3 LP)</p>	<p>1. Sem.</p> <p>1.-6. Sem.</p>	<p>3 LP</p> <p>6 LP</p>
Exkursion >	9 Tage	1.-6. Sem.	6 LP
Leistungspunkte gesamt			84 LP
Bachelorarbeit	- wahlweise: Fach Kunst oder 2tes Kernfach - Dauer: 3 Monate	6. Sem.	12 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)	1.-6. Sem.	28 LP

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

2-Fächer-Bachelor: Kunst als Nebenfach

Schwerpunkt Bildende Kunst

Grundmodule >	<p>Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP)</p> <p>Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis (GmKP-N) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)</p>	1.-2. Sem.	10 LP
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	<p>Bildende Kunst als Schwerpunkt (HmBK-B/N) - Kunstwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung</p>	4.-6. Sem.	9 LP
Didaktikmodule >	<p>Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!)</p> <p>Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)</p>	1. Sem. 1.-6. Sem.	3 LP 3 LP
Exkursion >	3 Tage	1.-6. Sem.	2 LP
	Leistungspunkte gesamt		42 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	<p>- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)</p>	1.-6. Sem.	28 LP

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

2-Fächer-Bachelor: Nebenfach

Schwerpunkt Visuelle Medien

Grundmodule >	<p>Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP)</p> <p>Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP)</p> <p>Künstlerische Praxis (GmKP-N) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)</p>	<p>1.-2. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p> <p>1.-3. Sem.</p>	<p>10 LP</p> <p>9 LP</p> <p>6 LP</p>
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	<p>Visuelle Medien als Schwerpunkt (HmVM-B/N) - Medienwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Studiollehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung</p>	<p>4.-6. Sem.</p>	<p>9 LP</p>
Didaktikmodule >	<p>Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!)</p> <p>Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)</p>	<p>1. Sem.</p> <p>1.-6. Sem.</p>	<p>3 LP</p> <p>3 LP</p>
Exkursion >	<p>3 Tage</p>	<p>1.-6. Sem.</p>	<p>2 LP</p>
	<p>Leistungspunkte gesamt</p>		<p>42 LP</p>
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	<p>- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)</p>	<p>1.-6. Sem.</p>	<p>28 LP</p>

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

Kunst in Bildung Erziehung Unterricht

Schwerpunkt Bildende Kunst

Grundmodule >	Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP) Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) Künstlerische Praxis (GmKPbk-B) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP)	1.-2. Sem. 1.-3. Sem. 1.-3. Sem.	10 LP 9 LP 9 LP
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	Bildende Kunst als Schwerpunkt (HmBK-B/N) - Kunstwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Atelierlehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung	4.-6. Sem.	9 LP
Didaktikmodule >	Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)	1. Sem. 1.-6. Sem.	3 LP 6 LP
Exkursion >	6 Tage	1.-6. Sem.	4 LP
	Leistungspunkte gesamt		50 LP
Bachelorarbeit	- wahlweise: Fach Kunst oder 2tes Fach - Dauer: 3 Monate	6. Sem.	12 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)	1.-6. Sem.	28 LP

Studienverlaufsplan > Kunst/Kunstpädagogik (nach PO 2014)

Kunst in Bildung Erziehung Unterricht

Schwerpunkt Visuelle Medien

Grundmodule >	Grundlehre Kunst (GmGK) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 4 LP) - Künstlerische Grundlehre (4 SWS / 6 LP) Fachwissenschaften (GmFw) - Epochale Kunstgeschichte (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) - Kunstwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) - Medienwissenschaft I (2 SWS / 3 LP) Künstlerische Praxis (GmKPvm-B) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Visuelle Medien (3 SWS / 3 LP) - Grundlehre Bildende Kunst (3 SWS / 3 LP)	1.-2. Sem. 1.-3. Sem. 1.-3. Sem.	10 LP 9 LP 9 LP
Hauptmodule > (Wahlpflicht)	Visuelle Medien als Schwerpunkt (HmVM-B/N) - Medienwissenschaft II (2 SWS / 3 LP) - Studiollehre (4 SWS / 6 LP) mit anschließender 7-Tage-Prüfung	4.-6. Sem.	9 LP
Didaktikmodule >	Grundmodul Fachdidaktik (GmFD) - Vorlesung AFD (2 SWS / 3 LP) (nur im WS angeboten!) Hauptmodul Fachdidaktik (HmFD-N/K) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP) - Seminar UPK/DPr (2 SWS / 3 LP)	1. Sem. 1.-6. Sem.	3 LP 6 LP
Exkursion >	6 Tage	1.-6. Sem.	4 LP
	Leistungspunkte gesamt		50 LP
Bachelorarbeit	- wahlweise: Fach Kunst oder 2tes Fach - Dauer: 3 Monate	6. Sem.	12 LP
Professionalisierungsbereich (Vier Schritte + und fachliche Vertiefung können teilweise im Fach erworben werden)	- IKC-L (28 LP) oder - Vier-Schritte + (10LP + 4LP) - fachliche Vertiefung (14LP)	1.-6. Sem.	28 LP